



# EXAMINA ANNUA GYMNASII REGII POSNANIENSIS

DIEBUS 27, 28, 29, 30 SEPTEMBRIS

INSTITUENDA

OMNES RERUM SCHOLASTICARUM FAUTORES  
ET CULTORES

OBSERVANTISSIME INVITANT

~~M. STOCLET~~ FR. JACOB

DIRECTORES.

ANNALIBUS SCHOLAE PRAEMITTITUR SPECIMEN, QUO

M. MANILII ASTRONOMICON

NOVAM RECENSITIONEM INDICIT ~~FRID. JACOB~~

---

POSNANIAE 1830.

FORMIS W. DECKERI ET SOCIETATIS.



Quum is, ad quem Programmatibus hoc anno conscribendi vices pervenerant, nondum sua praeclara haberet, Marci Manilii, cuius Astronomicum libros iam dudum melior, specimen aliquod proponere constitui. Quo quidem opere quid praestiturus sim, paucis significabo. 1) Inquisitionem de nomine, aetate, patria, dicendi ratione eius, qui istud opus conscripsit. 2) Disputationem de antiquorum astronomia, qua doctrinae operis difficilliores ordine et serie explicabuntur; figurae astrologicae accurate descriptae addentur. 3) Poëma cum VV. LL. Codd. Cassinensis, Gemblacensis, Lipsiensis, Parisiensis, Palatini, Oxoniensis, Veneti, Vossianorum. 4) Notas excerptas Jos. Scaligeri, J. Fayi, Fr. Gronovii, Huetii, Stoeberi, Adr. Heringa, Pingrei, integras Bentleii; nondum editas Jac. Susii, N. Heinsii, D'Orvillii, Burmanni, Jo. Schraderi; quibus meae accedent. Unum hic addam: Quae in usum praesentem fusius disputanda videbantur, contractius ex parte dicentur in editione ipsa.

### *Marci Manilii Astronomicum liber I.*

- Carmine divinas artis et conscia fati  
 Sidera, diversos hominum variantia casus,  
 (Caelestis rationis opus) deducere mundo  
 Aggredior, primusque novis Heliconam movere
5. Cantibus et viridi nutantis vertice silvas,  
 Hospita sacra ferens nulli memorata priorum.  
 Hunc mihi tu, Caesar, patriae princepsque paterque,  
 Qui regis augustis parentem legibus orbem,  
 Concessumque patri mundum deus ipse mereris,
10. Das animum viresque facis ad tanta canenda;  
 Jam propiusque favet mundus scrutantibus ipsum,  
 Et cupit aethereos per carmina pandere sensus.  
 Hoc sub pace vacat tantum: iuvat ire per ipsum

V. L. *Nulla inscriptio in G. Manilius poeta m. rec. Arati philosophi astronomicum (m. s. Marci Manilii) L. V. 1. M. Mallii EQVOM astronomicum divo oct. quirino aug. V. 2. (L. III. principio: M. Mallii boeni astr.) Marci Mallii Antiochi Poeni astr. etc. Vb. et VS. Marci Manilii Astr. O. Cui Manilii poetae illustris poetae astr. C.*

vs. 1. artes L. V. 1. vs. 4. moner V. 2. vs. 5. nutantis. V. 2. vs. 7. Nunc R. princeps V. 1. paterque parensque V. 2. vs. 8. augustis V. 2. vs. 10. canendam O. vs. 11. propiusque V. 1. propriusque V. 2. propriosque VS. vs. 12. rapit O. Pa. R. aethereos L. V. 1. pondere O. Pa. genus S. vs. 13. vocat L. VV. O. altum Vt.

- Aëra et immenso spatiantem vivere caelo,  
 15. Signaque et adversos stellarum noscere cursus.  
 Quod solum novisse parum est. impensius ipsa  
 Scire iuvat magni penitus praeordia mundi,  
 Quacque regat generetque suis animalia signis,  
 Cernere, et in numerum Phoebæ modulante referre.  
 20. Bina mihi positis lucent altaria flammis;  
 Ad duo templa precor, duplici circumdatus aestu,  
 Carminis et rerum; certa cum lege canentem  
 Mundus et immenso vatem circumstrepit orbe,  
 Vixque soluta suis immittit verba figuris.  
 25. Quem primum interius licuit cognoscere terris?  
 Munera caelestium. Quis enim, condentibus illis,  
 Clepsisset furto mundum, quo cuncta reguntur?  
 Quis foret humano conatus pectore tantum,  
 Invitis ut dis cuperet deus ipse videri?  
 30. Tu princeps auctorque sacri, Cyllenie, tanti;  
 Per te iam caelum interius, iam sidera nota  
 Sublimis aperire vias imumque sub orbem,  
 Et per inane suis parentia finibus astra,  
 Nominaque et cursus signorum, pondera, vires;  
 35. Maior uti facies mundi foret, et veneranda  
 Non species tantum, sed et ipsa potentia rerum,  
 Sentirentque deum gentes qui maximus esset.  
 [Qui sua disposuit per tempora, cognita ut essent  
 Omnibus et mundi facies caelumque supernum.]

vs. 14. spatiantem V. 2. vs. 17. magna O. vs. 18. Quacque 5 generatque V. 2. regeneretque O.  
 vs. 19. modulante VV. vs. 20. poscis (vel postis) lucē V. 2. vs. 21. Ac V. 2. vs. 22.  
 tum R. S. vs. 23. in menso L. VV. circumscribit V. 2. vs. 25. internis V. 1. in ternis V. 2.  
 vs. 26. munere G. marg. cum dentibus V. 1. vs. 29. discuperet VV. vs. 30. auctorque V. 2.  
 vs. 31. in terris V. 2. vs. 32. unumque VV. Pa. O. sub orbe VV. vs. 34. pondera V. 1.  
 pandere O. Nomina S. vs. 37. quam Omnes. vs. 38. 39. Omnes om.

*Adnotatio ad M. Manilii Astronomicon L. 1.*

vs. 1. *Divinas artis κατὰ τὸ προτελευστικόν*, qua notione Horat. *Imbrium divina avis imminens*. SCAL. Rariore abundantiae exemplo idem Horat. genitivum adjungit A. P. 218. *divina futuri sententia*.

vs. 2. *Diversos casus variantia sidera*. Sidera, quae vitam texunt, laetos et tristes casus colorum instar miscentia, *variantiam* velut stragulam efficiunt.

vs. 3. *Deducere*. *Divinarum artium* memor, tum hic *caelestis rationis opus* legens, *deducere* frequentissima lanae filique ducendi translatione explicare poteris. Quo verbo proprie utantur, quando quid ex arte et ratione disponitur, ut Hor. A. P. 129. *Rectius Iliacum carmen deducis in actus*; vel Ovid. Met. 1, 4. *Ad mea perpetuum deducite tempora carmen*. Manil. 1, 106. *Quae postquam in proprias deduxit singula causas*; et innumeris aliis. Sin *conscia fati sidera mundo deducere* copulas, *deorsum ducere* explicabis; de caelo in terras, veluti Orpheus e locis agrestibus in urbes carmine deduxit homines, vel philosophiam devocavit Socrates. Simul vero *sidera de caelo deducta* magicam eius verbi vim ex communi omnium poetarum more retinere te inebunt. Virg. Ecl. VIII. 68. *Ducite ab urbe domum, mea carmina, ducite Daphnin*. Carmina vel caelo possunt deducere *lunam*. Jam etiam carmine ita uteris, ut sint magicae formulae, vel carmen rhythmicum et rhombus, (Schol. Cruq. ad Horat. Epod. 17, 7.) de quo accuratissime Joh. Hen. Vossius exposuit ad allatum Virgilii locum inde a vs. 64. Quamquam legere quidem incipiens: *Carmina divinas artes*, de unis, putò, versibus cogitaveras. Eodemque in hoc rerum tenore *movere* revocabis in vs. sq.: *Primumque novis Heliæ cona movere Cantibus*. Nam *movere* a leni profectum initio (sicuti *tangere*; quod item ad tactus satis acres augetur, quales Satyricorum sunt; et quid *tractim tangere* sit apud Plaut. Amphitr., audi Gronovium, Obs. L. II, c. 1. omnem magneticorum artem, antequam iterum inventa esset, docte explanantem) *moveri* igitur proprie vel divinae, vel arcae et vetitae, vel omnes omnino difficillimae res dicuntur. Hinc saepe formidinis quidam sensus, si id verbum auditur, excitatur in nobis, uti apud Goethium: *Sie rühren sich in ihren dunkeln Höhlen*; et apud Graecos *κινεῖν*. Exempla. 1) De re divina et vetita Horat. habet Epod. 17, 3. *Per et Dianae non movenda numina*. Quod satis recte Schol. Cruq. *non violanda, non offendenda, ad iram non provocanda, non mentienda, non execranda* explicat. Qua synonymorum congerie ne forte deam ipsam ad iram commotam describi putemus, ultimo cavet et exactissimo: *execranda*, memor haud dubie Epod. XVI, ubi *Exsecrata civitas* quae sit, Interpretes exponunt. Neque tamen *movendo* semper turbari sacra, exemplis iam probat Gron. Obs. p. 99. ed. Lips, sed *ἐνδοϋσιαζομένων* verbum esse, pag. 142. 2) De ingenti ausu idem Horatius III, 20, 1. *Non vides quanto moveas periculo catulos leanae*, ubi Schol. Cruq. *coneris auferre*. Cui synon. Propert. III, [II] 12, [19] 21. *Non tamen ut vastos ausim temerare [seu tentare] leones*; et Grat. Cynege. 3. *nuda silvas virtute movebant*; ubi cf. Burm. Reddendum hoc verbum Claudiano in Ruf. II, 227:

*Alternamque fidem non illaudata lacessit*

*Seditio, talique simul clamore moventur*

ubi N. Heinsius *queruntur* dedit. Neque minus crebro eam verbi motionem usurpavit Manilius, cuius quaedam exempla e libro primo attulisse sufficiat: 1) In ingenti difficultate I, 51. *Hi tantum movere decus*. v. 76. *Immotusque novos pontus subduxerat orbes*. Noli *immotum* explicare: Nondum remis agitata, sed ut apud Horat. vada dissociabilis oceani transiliuntur. 2) In rebus divinis et vetitis v. 93. *Imumque Acheronta movere*. Accedit huic interpretationi altera, qua *movere*



ad astrorum vel musarum choreas transferre possis, dum ipse Musagetes deducat. In hac autem *Helicon* Musas interpretaberis, ut apud Nemes. Cyneg. v. s. *ingentes Helicon iubet ire per agros*, quod recte explicat Burm. Sed iam, credo, vertigine quadam rotatum te sentis, dum miri profecto modo misceri omnes omnium verborum audis notiones. Sed similem figuram, quam amphilogiam nominabo, saepe etiam ingeniosi poetae ob affectatam sententiarum crebritatem quaesiverunt, ut, dum per reliquam orationem aliquo sententiam convertunt, alius tamen cuiusdam notionis simul nos memores esse velint. Cuius moris exempla quaedam libabo. *Cinna* Epigr. in Burm. Anthol. T. 1. p. 441. *Haec tibi Arataeis multum invigilata lucernis Carmina, quis ignes movimus aëreos Veri.* Manil. 1, 6. *Hospita sacra ferens, nulli memorata priorum.* Ut illic lucernis invigilata carmina et motus caelestium ignium, ita hic sacrificia et carmina non negligentia quadam copulantur orationis, sed quia consulto quaeruntur argutiae. Medius inter utriusque poetae sententiam est Germanicus Arat. 3. *Te veneror, tibi sacra fero, doctique laboris Primitias.* Cinnae enim lucernae vel doctus labor cum Manilii *sacris ferendis* coniunguntur. Persius Prol.: *Ad sacra vatam carmen assero nostrum*; cf. Passow p. 223; ubi sacra vatam opera comparantur cum templo, et intelligitur utrumque simul. Propert. IV [III] 1, 1. *Callimachi manes et Coi sacra Philetae.* Hic et carmina et poetarum sanctitas comprehendenda; ut, obscurius tamen, Paldamus iam sensit p. 868. Is mos postea etiam in orationem prosam transit, nec a quoquam frequentatur magis, quam a Tacito, cuius nunc nnum exemplum profero saepe tentatum Agric. 6. *Ludos et inania honoris modo rationis et abundantiae duxit.* Ubi *duxit* et *putavit* et *rationem duxit* in se copulat. Nulla igitur causa est, quod *moderationis* corrigamus, ut novissime etiam VV. Bötticher fecit in Lexico Taciteo. Hic autem Manilium immani quodam modo arguta ista figura abusum esse, incurrit in oculos, simulque eius ingenium edocet. In quo non ignoro, *movere* omnino ad curas transferri poetarum. Cuius translationis causa ea est, quia poetae *vates* sunt, *deoque pleni*. Quod iam vidit Casp. Barth. Aduers. p. 197, exemplis munivit Burm. ad Cinnae Epigr., quibus addo Stat. Silv. 1, 2.

*Unde sacro Latii sonuerunt carmine montes?*

*Cui, Paeon, nova plectra moves, humeroque comanti*

*Facundum suspendis ebur? procul ecce canero*

*Demigrant Helicone deae etc.*

Similis etiam oratio Virgilio Aen. VII, 641 *Pandite nunc Helicon deae, cantusque move.* Atque sic etiam intelligit Fayus et Pingré, quorum hic: «Je serai le premier des Romains, qui serai entendre sur l'Helicon ces nouveaux concerts». Sed consulto interiorem sensum praefero; et quia reliqua verba nos eo deducunt, et quia omnino Manilii indoles non simplicissima quaeque, sed docta et recondita sectatur. Nam seniorum quidem didacticorum poetarum omnium is mos est, uti, dum in ipsa rerum doctrina verborum tenuitatem studiose quaerunt, initia et episodica summo ornatu efferant. In quo Lucretii exemplum sequi maluerunt, qui ornatu auctoritatem huic generi comparaturus vel propter materiae ieiunitatem vel propter ingenium minus saepe deficit, quam Virgilium. Quum autem plerique arte quam ingenio cultiores sint, ornatus ille modo ad dithyrambicum quandam furorem, modo ad aenigmatum subtilitatem aberrat; reliqua pars humi repit. Hinc apud Manilium et primi et ceterorum librorum initia et episodica explananda, et quo magis eorum natura pateat, cum similium poetarum, velut Grat. et Nemesian. carminibus comparanda sunt. Unum adiungam Claudiani exemplum tanquam brevius, in quo similem luxuriam omnia lascive miscentem videbis Cos. Olybr. 1.

*Sol, qui flammigeris mundum complexus habentis  
 Volvis inexhausto redeuntia secula motu,  
 Sparge diem meliore coma crinemque reperi  
 Blandius elato surgant temone iugales,  
 Efflantes roseum frenis spumantibus ignem.*

vs. 5. *Et viridi.*) Omnes quidem codices et habent: reponendum tamen

*AD viridi nutantes vertice silvas*

*Hospita sacra ferens.*

Hoc pacto iunguntur apte, quae prius luxa erant et hiantia. Vidit hoc etiam Fred. Gronovius. [Obs. p. 63.] *Nutantes vertice.* ut Virgil. Aen. IX, 681.

*Consurgunt geminae quercus, intonsaque caelo*

*Attollunt capita, et sublimi vertice nutant.*

BENTL. Orationem diffluere, verum est; sed corrigendam nego. Nam Manilium mihi castigare videar, non librariorum. Saepe enim in id vitium incidit, et quia impeditius loquitur et quia brevis esse nescit. Laxa autem oratio eo facta est, quod ad simplicem accusativum *Heliconae*, qui inter reliquam orationem, prioribus leviter per *que* adiunctam, paene latet, longior oratio subsequens per *et* in arsi positum annexa et gravius incedit et nihil novi addit absolutae iam sententiae: aggredior *Heliconae* novis movere cantibus, et viridi nutantes vertice silvas.

vs. 6. *hospita* Lipsiensis glossa explicat, nova. Non male; sunt enim peregre adventantia, novaque hospitia iunctura, quasi *hospitem futurum* dicas. Similiter Ovid. Fast. 1, 340. de navi peregrina thura primum advectante, quae opponuntur farri domestico, ut vidit Gierig.

*Acta per aequoreas hospita navis aquas.*

Quasi media inter hanc et vulgarem verbi notionem est apud Ovid. Met. I. 493, de Arethusa:

*Nec sum pro patria supplex; huc hospita veni.*

*Pisa mihi patria est, et ab Elide ducimus ortum;*

*Sicaniam peregrina colo.*

Similiter *mundus captivus* ap. Ovid. Met. I, 184 de mundo capiendo, non capto. Jo. Schraderus, cuius Schedae, subitaneas in Manilium animadversiones continentes, apud me asservantur, ad hunc versum adscribit: »offendit *sacra ferre* — nulli dicta, fort. *gestata, venerata, temerata*«. Sed si *sacra*, ut supra monui et exemplis firmavi, in carminum notionem declinare possumus, *ferre* non obstat. Horat. Epist. 1, 19, 44. *iuvat immemorata ferentem Ingeniis oculisque legi, manibusque teneri.* Clarius ad sententiam Manil. I, 113. *Hoc mihi surgit opus non ullis ante sacratum Carminibus.*

vs. 7. *Hunc mihi*) Scripti veteres *hunc*, recentiores *nunc*. Repono, quod concinnius est.

*TV mihi, tu, Caesar, patriae princepsque paterque.*

ut Virg. Aen. VI, 834.

*Taque precor, tu parce, genus qui ducis Olympo.*

et Aen. VII, 41. *Tu vatem, tu diva mone.* et Aen. IX, 404.

*Tu dea, tu praesens nostro succurre labori.* BENTL.

vs. 10. *Das animum.*) Quum semel insedisset mendosum illud *hunc* in versu septimo, consequens erat, ut iidem hic ponerent *animum*. Atqui ab auctoris manu erat,

*DAS ANIMOS, viresque facis.*



ut Virg. Aen. II, 617. *Ipse pater Danaïs animos viresque secundas Sufficit.*

et Aen. VII 383. *Dant animos plagas.*  
Martialis VIII, 73.

*Si dare vis nostrae vires animosque Thaliae.*

Ovid. Amor. II, XVII, 7. *Dat facies animos,* et Metam. XII, 242 *Vina dabant animos;* et alibi passim. *Viresque facis:* ut Ovid. Met. IV, 527.

*Occupant hunc (vires insania fecerat) Ino. BENTL.*

Saepe quidem poetae, si audaciam ac spiritum in aliquo parem esse aiunt viribus, *animos viresque* coniungunt; quod multis exemplis comprobavit Burm. ad Virg. Aen. X., 357: *Venit Proelia ceu tollunt animis et viribus aequis.* quamquam in hac ipsa iunctura *animum* interdum, non *animos* ponere videntur, velut Aen. IX, 764. *Iuno vires animumque ministrat.* Nisi mavis *animum* interpretari animi voluntatem et inclinationem. Nam ea coniunctio non minus rara est Georg. II, 285.

*Non animum modo uti pascat prospectus inanem,  
Sed quia non aliter vires dabit omnibus aequas Terra.*

i. e. non animi causa recti arborum ordines instituuntur Aen. IX, 717.

*Hic Mars armipotens animum viresque Latinis  
Et stimulos acres sub pectore vertit.*

Ubi *stimuli* ad audendum relati *animum* ad voluntatem referri admonent. Aen. V. 640. *Deus ipse facies animumque ministrat.* in *facibus* vires continentur. *animus* autem in isto quidem facto vi audacia sit, sed est cupiditas vel animi propensio. Similiter Plaut. Capt. II, 3, 25.

*Id petam, id persequarque, corde atque animo et viribus*

et Lucan. I, 66.

*Tu satis ad vires Romana in carmina dandas.*

*Fert animus causas tantarum expromere rerum.*

Dixisse Latinos non solum *animos* dare, sed *animum*, exempla subministrat Gesn. Thes. Superest ergo, ut demonstretur, nostro in loco poetam non *animos* sibi a Caesare auctos dixisse, sed *animum*. Id vero sequentium expositio comprobat. Postquam enim propter praesens Augusti in terris numen *vires* crevisse docuit vs. 11, deinde vs. 13. unas res caelestes, quae nunc quidem canantur, superesse affirmat, propter orbem terrarum pace compositum. Ergo studium ac voluntatem illuc vocari monet, non *animos* additos. Jam vero ut *hunc* quoque reddamus, consequitur; Quum enim audacia una sit, nec descriptionem flagitet, variae autem sint animi inclinationes, has iam per *hunc* *animum* accuratius definire debemus. Hemst. apud Koppiers Obs. philol. p. 134. *Huc — animos* conicit.

vs. 11. *Jam propiusque.*) Illud quae loco venit non suo. Repono

*JAMQVE favet mundus PROPIUS scrutantibus ipsum.*

et ordine et sententia meliore. Non enim *propius* favet connectenda sunt, sed *propius scrutantibus*, ut Noster alibi *propius rimari, propius adspectare*, 1, 735.

*Dum nova rimatur propius spectacula mundi.*

IV, 908.

*victorque ad sidera mittit*

*Sidereos oculos, propiusque adspectat Olympum.*

BENTL. *Jamque faret* etiam Franchum dedisse, ex Burmanni schedis video. Improbatur D'Orville ad Charit. p. 364. Lips. (Amst. 271) sub ὁμοιοτέλευτον in tribus vocabulis sese tangentibus. «*Propius scrutantibus* i. e. propius scrutaturis non offendor, ita etiam apud Sulp. Sat. 14. *Quasque dedit quondam, morientibus eripit artes*, i. e. morituris. Sed non magis ego offendor frequentissima particulae *que* metathesi. Cuius non est, quod ex aliis scriptoribus exempla proferam; Manilium non fugisse, probabo. Sed fortasse Bentleius non omnino nobis metathesin eripere tentat, verum hanc quoque suam regulam sequi significat, neque posse unicuique verbo adiungi *que*, sed ei, in quo transpositionis eius aliqua insit exensatio; vel si magno accentu rhetorico augendum sit, velut I, 93. *In noctemque dies, in lucem vertere noctem*, ubi anastrophe adiuvatur; vel si grammatica quaedam iunctura in causa sit, velut I, 873. *Signa per affectus caelique incendia mittit*; ubi coelique vincula copulat inter *affectum* et *incendia*, quod utrumque caeli est; et 239. *Sub pedibusque iacet*; quia *subque* non facile dicimus; vel si versus ratio flagitet, ut IV, 128. *In iugulumque dabit*. Itaque primum, quae tutius camus, exempla Maniliana adponemus, deinde rationes addamus. II, 723. *Pluribus inque modis*. 885. *In peiusque manent*. IV, 364. *In pluresque modos*. 435. *In vanumque labor*. V, 394. *In caelumque ferens*. I, 701. *Per tresque triumphos*. V, 684. *Ad bellumque*. IV, 179. *Apparat, et spolio pecorum vivitque rapinis*. 683. *Fluctibus excepitque Jovem taurumque resolvit*. 727. *Jam propior tellusque natans*. Quibus exemplis ut alios audacia non aequat Manilius, ita insunt tamen, quae satis licenter conscripta videantur. Sed nostro loco *que* non suo loco venire, plane denego; cum omnis vis orationis in *propius* insit, idque ob hoc ipsum assumerit copulam. Nam ait suas a Caesare vires auctas eo, quod Augusto inter divos recepto *propius* iam coelum terris venerit. Si quidem mundus et sidera apud Manilium et alios dii, et dii sidera. Atque ita iam locum exposuit Barthius Adv. p. 16. Cui aliud accedit. Somniabant quippe homines et Augusti aeo et sub Neroniani imperii principio, post finitam siderum decursum auream illam aetatem, naturae dona largissima, perpetuam mortalium pacem, morum honestatem, denique beatissima reditura otia. Eiusque fidei pignus aliquod Jano clauso se accepisse rebantur. Ea igitur *pax* intelligenda, quam vs. sq. legimus: *Hoc sub pace vacat tantum*. Eo etiam plurimi poetarum loci revocandi sunt, quibus quando aureae adventantis aetatis mentio fit, nequaquam merae *felicis publicae* blanditiae intelligendae sunt, sed eius, quam dico, astronomicis rationibus subnixae fidei testimonia. Eo etiam referendi versiculi in Tiberium iactati apud Sueton. Tib. 59:

*Aurea mutasti Saturni saecula, Caesar:*

*Incolumi nam te ferrea semper erunt.*

Jam vero videndum, an verus Bentleius sit, quum dicat, non *propius faret* connectenda esse, sed *propius scrutantibus*. Quae difficilis quaestio ut solvi possit, quaerendum ante omnia, quomodo intellexerit Bentl. *propius*. Id enim potest esse aut *diligentius*, *accuratius*, aut *magis ex propinquo*. Utrumque recte defenditur; quae enim *propius* adsumt, ea diligentiores inspectionem, praesentius auxilium damnumve vel admittunt vel efficiunt. Poetae etiam Latini utroque modo utuntur. Aen. I, 526 *Parce pio generi, et propius res adspice nostras*, i. e. diligentius, antequam iudicium feras, res nostras inquire. Ibid. XII, 218. *Tum magis* (timere,) *ut propius cernunt non viribus aequis*, i. e. accuratius, quia magis ex propinquo. Claudian. Cos. Mall. 95. *ut tandem propius discas, quo fine beatum Dirigitur*. Ubi *discere* iam plane ab oculis ad animum rem transtulit. Aen. VIII, 78. *Adsis o tantum et propius tua numina firmes*, i. e. diligentius et praesentius. XII, 408. *Saevus campis magis ac magis horror Crebrescit propiusque malum est*, i. e. praesentius. Nam si tantum magis

appropinquasse velit, torpeat *propius* post horrorem et crebescere. Id autem hic voluisse Bentleium, verisimile facit vs. allatus I, 735. Tum nova rimatur *propius spectacula mundi*. Is enim versus, quum codices habeant *miratur propius*, ita a Bentl. relictus est. Qui quid sit, ait, *propius* mirari ab aliis discere velim. Atqui magis ex propinquo rem aliquam mirari, nemo est, qui dici posse neget; sed accuratius, diligentius mirari id sane absurdum. Ergo hic quoque diligentius scrutantibus caelum favere voluit. Quae interpretatio nimis generalis et ad omnia simul tempora apta quum peculiarem huius loci sensum nobis eripiat, abiicienda est. Unde sequitur, ut *propius* si addatur *scrutantibus*, tantum possit esse *magis ex propinquo*. Eam notionem exemplis e Tacito collectis probavit VValchius ad Agric. c. 16, p. 226. *Quam unius proelii fortuna veteri patientiae restituit: tenentibus arma plerisque, quos conscientia defectionis et propius ex legato timor agitabat.* Quamquam vix dubito, quin vere ibi Rhenanus correxerit, et *propius ex legato timor*. Nam legati timor *propius* adventantis ad omnes pertinet. Sed arma tenebant tantum, quos conscientia agitabat et (i. e. et omnino) quos propriae timoris causae, (persönliche Gründe, cf. Bötticher Lex. Tac. sub *propius*.) terrebant, si quidem ille *Paullinus* suae quoque iniuriae ultor exstitit. Ergo sic quidem Bentleii coniectura commodam sententiam nanciscimur: Jam mundus favet, quia magis ex propinquo scrutamur. Sed quid causae esse dicas, cur ad coniecturam descendatur, si Codd. lectio *propius* favet se optime tuetur, sive *magis ex propinquo* explices, sive, quod ego facio, *praesentius*? Eo enim nos vs. sq. ducit: *Et cupit aethereos sensus pandere vel aperire.* Saepe autem in animi affectu *propius*. Aen. VII, 557. *Propiusque periclo It timor*, i. e. magis medullas intrat. Ovid. Heroid. XVIII, 177. *Quo propius nunc es, flamma propiore calesco*, i. e. intentius uror. Lucan. VI, 505. *Et patitur (Luna) tantoq; cantu depressa labores, Donec suppositas propior despumat in herbas.* Cui omnis, quam Cortius exagitat, Battologia eximitur, si *propior* Luna intelligitur ad obedientiam propensior facta per artes magicas. Quintilianus X. 1, 91. *Quem praesidentes deae studiis propius audirent? Cui magis suas artes aperiret familiare numen?* Qui locus Maniliano plane geminus est, Nam ut *propius* audire respondet nostro, *propius* favere, ita cui magis artes aperiret numen vs. sq. exprimit: *cupit sensus suos pandere caelum*. Etiam *appropinquare* non solum, quod spatio *propius* adest, sed quod natura intentius est, denotat. Tacit. Ann. XIII, 57. Ubi quum propter flumen saepe gignendo secundum Hermunduri et Catti depugnant, *religione insita*, aiunt, *eos maxime locos appropinquare caelo, precesque a deis nusquam propius audiri inde indulgentia numinum illo in amne salem provenire*. Ubi flumina, quum depressiora sint ripis, propiora tamen caelo dici, et *indulgentiam* ad explanandas orationis argutias consulto additam ipse vides. Ceterum scrutantibus ipsum, quod apud Manil., si voles, poteris scriptum dicere pro: scrutantibus eum, tamen explicare malim: scrutantibus caelum praesens. Ita saepe ipse de eo qui praesens adest, veluti vs. 13, *juvat ire per ipsum Aëra et immenso spatiantem vivere caelo*, cf. Aen. Virg. VIII, 31.

vs. 12. *Et rapit aethereos*) Gemb. *Et cupit*. Ex quo docti fecerunt *Et rapit*, optime meo iudicio. SCAL. *sensus*. Omnino scribendum *census*. Ita semper loquitur, *inque ipsos mundi descendere census*. Et in secunda institutione: *hominis per sidera census*. Saepe in hoc scriptore *sensus* et *census* mutatum. SCAL. Pro *rapit*, quae recentiorum codicum lectio est, veteres quatuor *cupit*. Atque id revocandum,

*Et CYPIT aethereos per carmina pandere census*. Noster II, 142. *Mundus favet se scrutantibus, et cupit, gaudet, se aperire.* Noster II, 142. *Et gaudente sui mundo per carmina ratis.*

BENTL. Quamquam a librariis *census* et *sensus* confunduntur, tamen hic *sensus* mihi eripi non patiar. Nam quum caelum Deus sit et *vivat*, quum divina ea natura nobis *faveat* et aperire se cupiat, nonne *sensus* ei melius tribuentur, quam *census*? sic vs. 17. *Scire iuvat magni penitus praecordia mundi.* Sic infra, ubi de odiis et inimicitiiis, de visu et auditu siderum tractat, ubique *sensus* appellat. Seneca N. Q. 1. Praef. (Sapiens) *petit altum et in interiorum naturae sinum venit.* Tunc *iuvat inter sidera ipsa vagantem* etc.

vs. 13. *Hoc sub pace iuvat.* Ita loquitur Germanicus, qui haec Maniliana interpretatur.

*Quantum etenim possent anni certissima signa,*

*Qua sol ardentem Cancrum rapidissimus ambit,*

*Diversasque secat metas gelidi Capricorni,*

*Quae Aries et Libra aequant divortia lucis;*

*Si non parva quies, te praeside, puppibus aequor*

*Cultorique daret terras? procul arma silerent?*

*Nunc vacat audaces ad caelum tollere vultus,*

*Sideraque et varios caeli cognoscere motus.*

Et post:

*Haec ego dum laetis cogor praedicere Musis,*

*Pax tua tuque adsis, nato numenque secundes.*

Nam Germanicus intelligit de templo Pacis ab Augusto consecrato. SCAL. *Vacat* Gemblacensis cum novitiis aliquot recte. Ceteri antiqui *vocat*: omnes sententiam ibi finiunt, puncto post *vacat* vel *vocat* posito. Et sane hoc *tantum* insulse hic repetitur; cum paulo ante habuerimus, *ad tanta canenda.* Lego et distingo,

*Hoc sub pace vacat.* JAM NUNC *iuvat ire per ALTVM.*

Virg. Georg. I, 42.

*Ingrederi, et votis iam nunc adsuesce vocari*

Prop. II, 15.

*Ipsae ego venabor: iam nunc me sacra Dianae*

*Suscipere et Veneri ponere vota iuvat.*

Ceteram *altum* reponimus ex codice Veneto: ceteri enim *ipsum*. Sed *ipsum* paulo ante habuimus, et mox habebimus *ipsa*, utrumque in fine versiculi. Pythagoras apud Nasonem Met. XV, 147.

*iuvat ire per alta*

*Astra; iuvat, terris et inertis sede relictis,*

*Nube vehi.* BENTL.

Gloss. Lips. *ad hoc nos invitat sub pace tua.* Jam nunc proprie in exemplis Bentleyi positum est: *iam nunc*; hic dictum esset pro *nunc iam*. Quam periculosa autem haec vitiorum suspicio sit, quae ex earundem vocum repetitione elicitur, ingenti exemplorum numero monstravit Jo. Schraderus in Animadv. ad Musaeum c. XIII. Neque cuiquam minus inde lites movendae quam Manilio, qui tantum abest, ut vitarit, ut interdum studiose hanc Lucretianae simplicitatis imitationem affectavisse videatur. Sufficiat ea de re Scaligeri apposuisse iudicium. Prolegg. p. 18. »Est et aliud non leve vitium in nostro; quod nimius in verborum iteratione, quam posset aut parcius eadem aut alia pro aliis usurpare. Itaque criticas aures offendunt illa toties totiesque inculcata, sidera, caelum, mundus, per templa, per sidera et alia non pauca, quae ter quaterque trinis quaternis continuis versibus infulcit.« Id igitur sive vitium sive iudicium eximi Manilio non debet. Quare hic semel profiteamur, nos Bentleyi hanc quidem rationem nusquam audituros solam. In qua tamen ille ita haerebat, ut



quum eam nequaquam apud Manil. valere dudum videret, omnia tamen alia argutiarum subterfugia velut invitus quaereret, quibus exosam istam scabiem scindendo urendo, poetae eximeret. Quam observationem qui tenuerit, minus interdum mirabitur, si propter inveteratam eam iudicii consuetudinem ad inanes etiam cavillationes virum magnum descendere videat, dum istud verum ac primum, sed aegre reiectum corrigendi initium reticet. *Altum* vero codicis Veneti admodum quidem blandum est, sed in ceterorum Mss. silentio non assumendum; praesertim quum interpolationis notam vix ille liber effugiat; qui hoc ipso libro primo vs. 88 *iter in* interpolet, ubi reliqui *itiner*; idem vs. 744 difficiliorem lectionem *reserantia* in *referentia* defingat. Ceterum, quod codices omnes post *vacat* punctum ponunt, nihil Bentleii rationes adiuvat. Nam librarii saepissime post caesuram masculam solent punctum scribere, etiam ubi absurdum est. Ex codd. Man. quaedam exempla afferam. I. 3. *Caelestis rationis opus deducere mundo*. L. V. 1. 6. *Hospita sacra ferens nulli*. 37. *Sentirentque deum gentes quam*. 56. *in quas fortunae leges quaeque*. 60. *Fatorum ordinibus sua*. 70. *Sideribus variosque dies incertaque*.

vs. 15. *adversos stellarum*.) Stellarum quinque, item Solis et Lunae ab occasu ad ortum cursus est. Eum sero didicerunt Graeci. Seneca Naturalium libro septimo scribit, Democriti tempore Graecis nondum comprehensum fuisse Planetarum cursum, et ab Eudoxo primum in Graeciam delatum. Poetae Graeci deinde *ἀντιθεωρίας ἀντράς*, obliuantes erronei dixerunt SCAL.

vs. 18. *Quaeque regat*.) Inepte. Non enim quae animalia regit Zodiacus, vult scire. regit enim omnia, sed qua regit. Scribe igitur *Quaque regat*. Quid est absurdius vulgari lectione? SCAL. *Quaque* a Scaligero est, et recte. Libri enim omnes *quaeque*. Sed inepte et perverso ordine veniunt, *regat generetque*; quasi prius *regeret* animalia, deinde *generaret*. Corrigo,  
*Quaque regat TERRENA suis animalia signis*.

ut Noster II, 83.

*Ducit ab aethereis terrena animalia signis.*

Si miraris et obstupescis, *terrena* potuisse demutari in *generetque*; perge modo in his libris legendis et foedioribus mendis implicatum mirari desines. BENTL. Jo. Schraderus: *Quaque regat generata suis animalia signis*. Quae iam a Barthio defendi video, Adv. p. 17. »Quae optime; non enim liquet, quae quibus signis generet regatque, etsi sciamus omnia eum procreare et ducere«. Ita est; quae, licet hysteron protéron obstat, tamen proxime refertur ad, *generes*, et est *qualia*. totaque doctrina in eo est, ut, quales quodque signum naturas proferat, doceat, non, quomodo. Alteram autem Bentleii coniecturam ob perversum ordinem inmissam non multis huius figurae exemplis refellam; unum ex Germanici Arateis adscribam simillimum, vs. 4.

*Probat ipse deum rectorque satorque.*

Manilius autem adeo non vitat, ut in arte etiam sua ipsa non fugiat. Nam quum colarum solstitialem describit, vs. 615 ait, *Alter in hunc medium summumque incumbit in axem*, Perque pedes primos cervicem transit et ursae. quum tamen ille circulus a cervicibus ursae ad pedes veniat. — *regat*, quod Fayus habet, unde sit nescio. Falsum esse scio.

vs. 20. *Positis*.) V. 2. lectio: *poscis lucē* corrigendi ardorem elicere possit, praesertim quum *positis flammis* offendamur. Nam quem Schraderus in schedis adscripsit locum Ovid. Fast. IV, 727. Certe ego *transilui* positas *ter* in ordine flammis, nihil nos iuvat, quum in lustratione ordine dispositae flammae aliter dicantur. Itaque idem Schraderus fortasse legendum putat: *pastis*,

vel: *impositis* — *donis*. Sed nihil mutandum est. Quum enim *bina altaria posita* fugeret, hypallage usus est.

vs. 22. Vetasti omnes *cum lege*; pauci ex novitiis *tum*: quod Scaligerum admisisse doleo. Quorsum enim *tum*, alio scilicet tempore, cum iam canit, et mundus iam circumstrepit? lege igitur, *certa CVM lege canentem*.

ubi *cum* praepositio est, non coniunctio. *Lege*; hoc est, metro, lege carminis. Sic Horat. IV, 2, 10.

*Seu per audaces nova dithyrambos*

*Verba devolvit, numerisque fertur*

*Lege solutis.*

atque hoc prius dixerat,

*duplici circumdatus aestu*

*Carminis et rerum;*

*rerum* ut Astronomus; *carminis* ut Poeta. Sic III, 35, ipse de re eadem iure gloriatur;

*Quae nosse nimis, quid? dicere quantum est?*

*Ordine quid proprio? pedibus quid iungere certis?*

BENTL. *Cum* non sane reiiciendum. Sed utrum praepositionem dicam, an coniunctionem, haereo. Praepositio enim abundat, coniunctio, quando per *siquidem* exponi potest, apud Manilium indicativum habet. I, 140. *cum per se cuncta creantur*. 744. *Cum vaga dispersi fluitarunt fragmina currus*. 846. *Cum vaga per liquidum scintillant lumina mundum*. 855. *Cum silva si5i collisa crematur*. III, 281. *cum cetera signa Octonis crescunt stadiis*. Quos fere omnes locos Bentleius non recte tentavit. Omnino Manilius in particulis suis est.

vs. 24. Interpretantur [Scal.] *ἑνάρδρα*, *articulata verba*. Tu intellige *prosaica*. Vix oratione prosa tradi possunt Astronomica; quanto difficilius versibus. Horatius iam citatus, *Lege solutus*. Ovid. Trist. IV, 10, 24.

*Scribere conabor verba soluta modis.*

Stat. Silv. II, 7, 21.

*Dum qui vos geminas tulit per artes,*

*Et vinctae pede vocis et solutae.*

*Suis figuris*; id est, suis circulis et diagrammatis; sine quibus astronomica tradi et doceri nequeunt. BENTL. *ἰδιολογικῶς* dixit. Nam neminem novi, qui suis rebus vel in se aliquid immittere se dicat; dicunt, *ad se admittere*. Igitur Schraderus in schedis *admittit* corrigit vide, quae de his verbis disputavi ad Lucil. Aetn. vs. 85. Est autem hic: natura non patitur, ut verba immittantur, quasi hostili incursione ignotas eas regiones occupatura. Praeterea laxiorem orationem, uti supra vs. 5, rursus per *et* — *que* inductam vides: Cum mundus canentem et circumstrepit, et vix immittit. Hinc est, putò, quod Schraderus corrigit: *inemenso*. *Sirepere* de Oceano rarum. Similiter Claudian. Rufin. II, 303. *tellus Dividat et mediis Nereus interstrepit undis*.

vs. 25. *Quem primum infernis*.) *Infernis* Scaligero placuit; *Quis*, inquit, *ad his locis infernis ad illa superna penetrasset?* Ego contra aio, *Quis unquam dixit infernas terras?* infernae sedes, valles etc. semper de inferis accipiuntur. Codices omnes *interius*, non *infernis*; recte: nam in alio verbo mendum delitescit. Lego,

*Quem primum INTERIUS licuit cognoscere CAELVM?*

Quis ait, primus valuit *interiora caeli* cognoscere? ut Noster I, 19.

*Scire iuvat magni penitus praecordia mundi.*



et III, 61.

*Quae quasi per mediam mundi praecordia partem,*  
*Quem primum licuit?* quod usitatus diceretur, *cui primo licuit?* sed ita Plant. Pseudol. I, 1, 14.  
*Licet me id scire quid sit?* et Lucan. I, 15. *liceat sperare timentes.* BENTL. Quærit in schedis  
 Burm. » *Quam elegans hoc: cognoscere caelum munere caelestium?* » Ego addo: Qui factum  
 dicas, ut librarii *terris* uti maluerint, quam *caelum* tueri? Sed ad vs. 26. videbimus.

vs. 26. *Munera.*) Gemblacensis pro varia lectione, *munere*, eaque lectio certissima est.  
 Nulli licuit interius caelum cognoscere, nisi favore superum sive munere caelestium: ut Noster I, 11.

*Famque favet mundus propius scrutantibus ipsam:*

Sequentia haec plane postulant. BENTL. Itaque sic hunc locum scripsit:

*Quem primum interius licuit cognoscere caelum,*

*Munere caelestium?*

Sed id quidem fieri non posse, certum est. Nam si deorum muneri nos eam cognitionem debere  
 pro certo poneret, et tamen, qui primus eam percepisset, quaereret, edendum profecto nomen  
 eius erat, quocum id munus dii communicassent. Nunc vero in responsione est vs. 30: *Tu princeps*  
*auctorque sacri, Cyllenie, tanti.* Unde sequitur, si Gemblacensis *munere* uti velimus, sine  
 interrogatione scribendum esse:

*Quem primum interius licuit cognoscere terris*

*Munere caelestium.*

Quem i. e. mundum (quod etiam glossa Lips. superscripsit) munere caelestium interius cognoscere  
 licuit terris i. e. mortalibus, vel in his terris. Verum post tam fervidam maximi difficillimique operis  
 descriptionem quis exspectaverit eum tam leniter, vel potius tam lente ad divinae artis auctorem  
 divinum transiturum? Deinde vero, quum Codd. omnes *munera* servant, neque in Susii libro i. e.  
 Gembl., qui a N. Heinsii manu excerptus penes me est, ulla eius varietatis mentio fiat, multo  
 profecto et tutius erat et aptius, *munera* tueri et hac uti interpunctione:

*Quem primum interius licuit cognoscere terris?*

*Munera caelestium. Quis enim condentibus illis*

*Clepisset furto mundum?*

Quo infra optime redit: *Tu princeps auctorque sacri* etc. Aperta Homeri imitatio est:

*Τίς τ' ἄρ' σφῶς θεῶν ἐριδι ξυνέηκε μάχεσθαι;*

*Λητοῦς καὶ Διὸς υἱός. ὃ γὰρ βασιλῆα χολῶδεις* etc.

Neque minus eiusdem Homeri meminisse videtur Lucanus I, 68.

(Dicam,)

*quid in arma furem*

*Impulerit populum, quid pacem excusserit orbi.*

*Invida fatorum series,* etc. Sic *mundus* ex prioribus versibus supplendus

erit, *terrae* opponetur *caelo*. Ea oratio etiam ad antecedentia commode referetur. Postquam  
 enim, quam difficile munus susceptum esset, quamque aegre doceretur exposuit; admodum vineta  
 videbitur quaestio: Quis igitur homo penetrare in caelum primus potuit? Dii auctores ipsi. Fatendum  
 tamen, structuram sic etiam nescio quid duri habituram: Quem *terris* i. e. quem in his *terris*  
 primum licuit cognoscere (*mundum*)? *terris* facile careamus, *mundum* desideramus. Itaque fortasse  
 legendum:

*Quem primum interius licuit cognoscere gyros?*

*gyri* ad figuras vs. proximo apte adduntur, neque semel in eo verbo librarii Manil. peccarunt.

vs. 26. *Condentibus*.) Accepit a Sophocle:

ἀλλ' οὐ γὰρ τὰ θεῖα κρυπτόντων θεῶν  
μάδοις ἄν, οὐδ' εἰ πάντ' ἐπεξέλθοις σκοπῶν.

In prima institutione:

*Quis neget esse nefas invitum prendere mundum.*

SCAL. Quo sensu est-illud *condentibus*? Alius accepit *creantibus* [Fayus], alius *abscondentibus*. Illud ineptissimum, et hoc ineptum. Non enim *abscondunt* superi Sic IV, 922:

*Ipse vocat nostros animos ad sidera mundus;*

*Nec patitur, quia non condit, sua iura latere.*

Reponē,

*quis enim NOLENTIBVS illis?*

ut mox, *invitis diis*. Probat *deorum munere* astrologiam inventam esse; quis enim *volentibus illis*, arcana fatorum scire potuisset. BENTL. Induxisset profecto, si ipse editioni ultimam manum admovisset; hanc coniecturam Bentleius, quae festinanti exciderat. *Illis volentibus*, si illi nollent; *illis condentibus*, si illi abscondissent; utrumque non faciunt. Condere praeterea ad versum insequentem nos melius dirigit: *Clepsisset furto*. Ipse harum artium conditor Mercurius iocoso *condere furto callidus* apud Horat. dicitur Carm. I, 10. 8. Etiam Dorv. Charit. p. 509. et Pingré contra Bentr. disputaverunt.

vs. 27. *Clepsisset furto*.) Clepere, verbum suo tempore probum: sed, cum auctor scriberet, nimis antiquum et casum. Dedit ille,

*CEPISSET furto mundum, quo cuncta reguntur*

*Capere furto ut capere arte, dolo, fraude, astu, insidiis etc.* Sic noster IV, 886.

*Et capto potimur mundo*

et II, 127.

*Quis neget esse nefas invitum prendere mundum;*

*Et, velut in semet, captum deducere in orbem.*

BENTL. Jam Dorv. Charit. p. 509. [507.] intellexit Promethei furti memorem Manilium ita locutum; de eo autem Attius in Philocteta, nobilitatis versibus apud Cic. Tusc. II, 10:

*gum dictus Prometheus*

*Clepsisse dolo, poenasque Jovi*

*Fato expendisse supremo,*

unde nostra oratio colorem traxit. Deinde vero non nostrum est iudicare, quae verba Manilio debuerint casca videri, quae non. Atque consulto etiam didactici poetae et formis et verbis obsoletis austeritatem quandam videntur quaesisse. sic *itiner* I, 88. *breviare* III, 434. *subrupto tempore* III, 352. *mensibus eruptis* ibid. 355. *Jovi indutus* II, 491. *ablat. parti*. II, 726; III, 395. *Sponsoremque reus timuit*, ne i. e. Sponsori timuit, II, 588. *in conspectu redire* I, 455. *somnosque in membra locamus*. Denique cur reformidet eo verbo uti, quo ipse Cic. in oratione prosa uti non timuit, nec Seneca tragicus?

vs. 29. *Invitis ut dis cuperet deus ipse videri?*

32. *Sublimes aperire vias, imumque sub orbem,*

33. *Et per inane suis parentia finibus astra,*

34. *Mominaque et cursus signorum, pondera, vires?*

30. *Tu princeps auctorque sacri, Cyllenie, tanti:*

31. *Per te iam caelum interius, iam sidera nota.*

35. *Maior uti facies mundi foret.*

Primus Scaliger hunc versuum ordinem in editione sua dedit. Libri universi eum servant, quem in textu nunc exhibemus. *Momina* quoque a Scaligero est: libri omnes *nomina*. Equidem indignor tam capitale ingenium a spuriis et inficetis versibus ludificari. Novem isti, qui versum 30 sequuntur, omnes suppositi sunt. *Caelum interius* v. 31. iam habuimus. v. 28. *Sublimes aperire vias* etc. nullo sensu. *Pondera, vires*, semibarbare, pro et pondera atque vires. *maior mundi facies*: qui fieri potest *maior*? *veneranda*; non solet auctor hexametrum sic claudere. *Species* idem prorsus, quod paulo ante *facies*. *Deum quam maximus esset*; ne latine quidem dictum. Postremi duo versus a libris omnibus absunt; credo eos a Bonincontrio, qui primus Manilium cum commentario edidit, fuisse confictos. Jam vero vides, ut apte versus genuini connectantur:

*Tu princeps auctorque sacri, Cyllenie, tanti:*

*Et natura dedit vires.* BENTL.

De postremis duobus versibus concedo; neque in carminibus reliquissem, nisi quod versuum numerum turbare nolebam. A quo autem conficti sint, quam editiones antiquas inspicere non licuerit, ignoro. In Bonincontrii quidem ed. a. 1474. inesse negat Barth. Adv. p. 16. Verum ceteros versus videamus an tueri possimus a Bentleii invidia. *Caelum interius* Bentleius supra habebat, non Manilius, si haberet, non magnopere commoverer. cf. ad vs. 12. Quid, quod his novem versibus exemptis, tamen caelo e vs. 42. prope a Bentleii *caelum, caelestium munera* accedit? Quid, quod ipse Bentleius correxit I, 841:

*parvasque capellas*

*Mentitur, parvos ignis glomeratus in orbes.*

Deinde si vs. 32. *Sublimes aperire vias* nullo sensu addi vult, idem hoc ei in Manilio accidisse fatendum est, quod in Horat. Epp. I, 7, 56.

*Praeconem tenui censu, sine crimine, notum*

*Et properare loco et cessare, et quaerere et uti.*

Ut enim illic non viderat, Vulteiū dici *notum properare*, (quod docte monstravit Heinrich in WOLF Litt. Anal. I, p. 510 sqq.) ita nostro loco iterum iungere debebat: *per te sidera nota sunt vias aperire. aperire est patefacere* i. e. viam dare vel alicui, ut Val. Flac. VII, 548, *flammas aperire*, i. e. clausis viam dare; vel in aliquem, ut, *Pontum aperire* apud Cic. Manil. viam dare in Pontum. Sic Lucret. I, 374. *latices liquidas aperire vias* ait; sic *mare apertum et clausum; patefactum pelagus* Stat. Achil. I, 61. Late patet huius verbi usus apud Valer. Flac.; sidera autem viam ipsa aperiunt, quia dii. *Viae sublimes* sunt, quibus eunt stellae *per sublime candens, quem invocant omnes Jovem*. Jam quod vs. 34. coniunctiones semibarbare omissas esse conqueritur, id quidem multis poetarum exemplis elevare crimen poterimus. In enunciatis integris teste Catone utamur. Dir. 31:

*Militis impia quum succidet dextera ferro,*

*Formosaeque cadent umbrae, formosior illis*

*Ipsa cades, veteris domini felicia ligna.*

Ibid. 73.

*Emanent subito sicca tellure paludes,*

*Et metat hic iuncos, spicas ubi legimus olim,*

*Occupet arguti grylli cava garrula rana.*

Ubi tamen occupet ex interpolatis edd. venit. Codd. *Coculet, cogulet, Cochulas ubi*. Fortasse:

*Coaxet, ubi arguti grylli cava, garrula rana.*

Auctor philom. Burm, Anthol. II, p. 433:

*Garrula limosis rana, coaxat aquis.*

Sic initio versus Lucret. VI, 491: Cooperiant Maria ac terras. Nisi mavis cum Festo scribere quaxat. Poteris etiam: Conquinet. Ibid. 76.

*Praecipitent altis fumantes montibus imbres*

*Et late teneant diffuso gurgite campos,*

*Piscetur nostris in finibus advena arator.*

Ita legendus hic locus. Nam qui interpositi sunt ante vs. 78. duo, nequaquam huc pertinent, ubi poeta imbres in praedia diris immittit. in illis autem dominos inducit mirantes, unde in agros undae relapsae sint. Quis autem unde imbres veniant ignoret? quis eos *relabi* dixerit? Sunt igitur suo loco reddendi, ubi de fluminibus reversuris agitur, post vs. 70:

*Incurrant amnes passim rimantibus undis,*

*Nec nostros servire sinant erronibus agros;*

*Quo domini infesti mirantes stagna relinquant,*

*Unde relapsa meos agros pervenerit unda.*

Ibid. 98.

*Dulcia amara prius fient, et mollia dura,*

*Candida nigra oculi cernent, et dextera laeva,*

*Migrabunt casus aliena in corpora rerum.*

Ubi casus recte N. Heinsius damnabat. Legam:

*Migrabunt naturae aliena in corpora rerum.*

Naturae rerum in aliena corpora migrabunt. i. e. res, ut ipsa natura procreat. Lucret. I, 711: (Putant terram creare) *Omnia et in rerum naturas vortier omnes.* Migrare proprie, ubi naturale domicilium relinquitur, ut apud Horat. *migravit ab aure voluptas*, et Lucret. II, 774. *Nunquam in marmoreum possunt migrare colorem Caerula.* Compendia verborum *na*, *cs* et *ca* quam saepe confundantur, non est quod moneam. Ceterum ipse iam perspexisti, familiare esse Catoni, copulam omittere in membro tertio. Ita etiam Ovid. Met. I, 45:

*Utque duae dextra caelum, totidemque sinistra*

*Parte secant Zonae, quinta est ardentior illis.*

I, 141.

*Jamque nocens ferrum, ferroque nocentius aurum*

*Prodierat: prodit bellum, quod pugnat utroque.*

Lucret. III, 155.

*Sudoresque ita palloremque existere toto*

*Corpore, et infringi linguam vocemque aboriri,*

*Calligare oculos, sonere aures, succidere artus.*

Inter singula verba. asyndeto interiecta que. Lucret. I, 56:

*Servitium contra, paupertas, divitiaeque,*

*Libertas, bellum etc.*

Mistum asyndeton et polysyndeton. Lucret. II, 1063:

*Terrai, maris, et caeli generisque animantium.*

Polysyndeton et asyndeton ibid. 1085:

*Terramque et solem, lunam, mare, cetera quae sunt,*

Ibid. III, 1087:

*Sed metus in vita poenarum pro malefactis*

*Est insignibus insignis; scelerisque luela*

*Carcer et horribilis de saxo iactus eorum;*

*Verbera, carnifices, robur, pix, lamina, taedae.*

Jam defensorum versuum sententiam aperire licebit. Per te notum est, sidera liberam viam habere et in sublime et sub imum orbem, i. e. circuire terram, eademque modo nobis lucere, modo alteri orbi, qui sub pedibus nostris est. *Et omnino nota sunt astra per aerem inanem suis parentia finibus* (i. e. non vagari, sed legitimo ferri cursu;) nota denique nomina, cursus, pondera, vires. Porro vs. 35. *maior facies*; quidni forma praestantior videatur, quia melius intellecta? Neque argumentis hic opus est. Sed »non solet hexametrum auctor sic claudere, *et veneranda*«. III, 125. *quam diuturni*. 130. *et specioso*. 434. *sic brevantur*. V, 257. *purpureos hyacinthos*. Vides autem (praeter locum ultimum, in quo Virg. exempla sequitur, id verbum semper in fine versuum collocantis, Ecl. III, 63. *rubens hyacinthus*, VI, 56. *fultus hyacintho*. Georg. IV, 183. *ferrugineos hyacinthos*. Aen. VI, 69. *languentis hyacinthi*.) in omnibus igitur his locis unius syllabae verbum praecedere ultimo vides. Neque id temere factum. Nam quum in prima hexametri parte orationis quaedam inter accentum versus et verborum fluctuatio quaeratur, quae versus vigorem adiuvet, in fine tamen versus, consopita hac discrepantia, concinere uterque accentus omnino debet. (Aliam esse regulam, si unius syllabae verbum hexametrum claudat, notissimum est.) Sed, quando quatuor syllabarum verbo dactylicus versus finitur, non aliter id potest fieri, nisi vel monosyllabicum praecedat, vel properi-spomeni paroxytonive elisio. Priorem Manilius, Lucretius utramque viam iniit. Libri primi exempla haec sunt. *Monos*. I, 46, 69, 183, 267, 912, 940, 960, 1032. *Elisio*. *genus omne animantum* 4, 16, 75, 98, 113, 195, 351, 458, 808, 821, 828, 1037. Bis hoc libro a regula abiit; 190. *rerum novitates*. 548. *rebus reparandis*. Reliquorum librorum exceptiones fere hae sunt. — — II, 640. *matrem comitantur* o — — — semel II, 480 *figurarum ratione*. o — quater, plerumque in particulis. IV, 449 *ut videantur* 379. *adhuc potuissent*. V, 1052. *enim paterentur*. VI, 903 *pari ratione*. o o — ter. II, 76 *aliae* minuuntur. IV, 647. *capiunt animantes* VI, 41 *species ratioque* — o o — bis V, 556, VI, 292 *ad diluvium revocare*. Sex syllabarum verbo semel, ni fallor, usus est II, 932. *sensus mutabilitate*. vs. 36. *Species* non sane »prorsus idem est, quod paulo ante *facies*?« Nam haec ad *formam* refertur, quae oculis placet, illa Lucretiano more opponitur *rationi*; ut I, 67. *Vita In speciem conversa operum ratione carebat*. ut autem *ratio* internam rerum naturam perscrutatur et iudicat, ita *species* in oculos incurrit et *sensus* permovet *superstitione*. De vs. 35 et 36 tractavit iam Dorv. Charit. p. 398 [327]. In versu 37. verum est, Latine non dici: *Deum quam maximus esset*; sed correctio in proclivi:

*Sentirentque deum gentes qui maximus esset.*

Intelligit autem *mundum*, quo cuncta reguntur; cum hac doctrina saepe deorum vulgarium fidem, quasi inferiorum daemonum, coniungit. Quia autem compendium Vossiani 2. q' traiecta lincola et *quam* et *qui* legi potest, eam correctionem in carmina ipsa recipere, ausus sum. Gron. Obs., p. 461 coniicit *qua maximus esset*, »id est, ubi, vel qua parte esset maximus, ubi maxime maiestatem suam exserit, nempe in caelo.« Id sequitur Pingré, qui idem Scaligeri ordinem a cod. Palat. firmatum probat, ac. legit: *et pandere vires*, Utrumque Barthius suadebat Advers. p. 18.



A.

## Schulnachrichten.

## I. Uebersicht

des öffentlichen Unterrichts in dem Schuljahre  
vom 8ten Oktober 1829 bis zum letzten Septem-  
ber 1830.

## I. Klasse, polnischer Abtheilung.

32 Stunden wöchentlich.

Ordinarius: Lehrer Cichowicz.

- a) Kathol. Rel. Unterr., f. Kl. II.
- b) Latein. 9 St. w. Lehrer Popliński. In 3 St. wurde aus Gedike's Lesebuche p. 1—45 in's Poln.; in 2 St. aus Trojański's Aufgaben p. 1—37 ins Lat. übers., u. die Vokabeln dazu gelernt; in 3 St. der etym. Th. der Gramm. (von Trojański) ausführl. durchgenommen u. die Hauptregeln der Syntax eingeübt; in 1 St. die wöch. Scripta, monatl. eine Probearbeit zurückgegeben.
- c) Polnisch. 2 St. w. bis Ostern Prof. v. Królikowski; darauf Lehrer Cichowicz. In 1 St. w. Lese- u. Sprechübungen, in 1 St. Grammatik und schriftl. Uebersetzungen.
- d) Deutsch. 7 St. w. Lehrer Cichowicz. 2 St. Gramm. nach Heyse und Hahn; Etym. bis zum Adj. 2 St. Uebers. aus dem Deutschen: Popliński's Auswahl Th. I. p. 57—76. Das Uebersetzte wurde anwendig gelernt. 1 St. Exercitien, 1 St. Extemp., 1 St. Lesen.
- e) Französisch. 2 St. w. Vers. 1 St. Gram. Declin. u. Conjug. 1 St. Lesen; Wyp. Szumsk. Leichte Stücke wurden in's Poln. übersetzt.
- f) Arithmetik. 3 St. w. Lehrer Braun. Von mathem. Sätzen überh.; Begriff der Mathem., Arithm. überh., gemeine Arithm., Numeration

A.

## Wiadomości o szkole.

## I. W y k a z

nauk publicznie dawanych w roku szkolnym od  
8. Października 1829 aż do końca Września  
1830.

## Klasa Iwysza oddziału polskiego.

Godzin na tydzień 32.

Ordynaryusz: Naucz. Cichowicz.

- a) Religia katol., zobacz pod kl. II.
- b) Język łaciński. Godz. na tydz 9. Naucz. Popliński. W 3 godz. wytłum. z Gedike od str. 1—49 na język polski; w 2 godz. z Trojańskiego Zadań od 1—37 na język łaciński; uczyli się do tego wyrazów; w 3 g. przeszedł obszernie część etymol. i najgłówniejsze prawidła składni podług Gram. Trojańskiego; w 1 godz. tygodniowe Exerc. i co miesiąc jedno nadzwyczajne ćwiczenie poprawione oddawano.
- c) Język polski w 2 g. na t. do Wiel. nocy uczył Prof. Królikowski, odtąd N. Cichowicz. W 1dnę g. ćwiczenie w czytaniu i mówieniu w 2gię Gramat. i ćwiczenia piśmienne.
- d) Język niem. w 7 g. na t. N. Cichowicz wydał podług Gram. Heyze i Hahna w 2 g. część etymol. aż do przymiotn., w 2. godz. tłumaczył z Wyp. Poplińskiego, części I. §. 57—76. i razem uczono się tegoż na pamięć. 1 godz. exerc. 1 g. extemp. 1 g. czytanie.
- e) Język franc. w 2 g. na tydz. Tenże uczył w 1 g. deklinacyi i konjug. w 2gię czytał i tłum. na polskie łatwiejsze powieści z Wyp. Szumsk.
- f) Rachunki 3 godz. na tydz. Naucz. Braun. O prawdach matem. w ogólności; wyobrażenie matem. arytm. w ogólności; arytm. pospolitej;



1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

1990

... ..

100

[illegible]

1992

*(continued)*

1. The first group of people who are not in the labor force are those who are not in the labor force because they are not in the labor force.

1950

1950

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a roster or a list of participants. The names are written in a cursive script, and the dates are written in a more formal, printed style. The list is organized into two columns, with names on the left and dates on the right.

1964

1990

... ..

1950

*Journal of Management Education* 30(6)p.789-804  
© The Author(s) 2006. Reprints and permissions:  
<http://www.sagepub.com/journalsPermissions.nav>

100

1952-53

1941-1942

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

1950

*[Faint, illegible text]*

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

1990

100